

1st GERMAN SOUTHERN 2009 (4 salon circuit)



**PSA APPROVAL – Special Recognition (HIGHEST CATEGORY)
TOP EFFICIENT !**

MINIMUM 25% ACCEPTANCE RATE GUARANTEED !

Awards: 8 Best of Show PSA Gold Medals (4 each per section), 80HMs

Salons / individual chairmen / judges (from Germany, if not noted otherwise) / jury dates & locations:

- 1 8. Internationale Fotoausstellung Ludwigshafen** (Chairman: Gerhard Boehm), Jury: Hans Jörg Richter, Klaus Transier, Michael Schneider, 17.1.2009, Ludwigshafen
- 2 1st Sendelbach Open** (Chairman: Alfred Preuss), Jury: Hugo Strohmenger, Alfred Preuss, Alfred Soehlmann, 17.1.2009, Veitshoechheim
- 3 1st Bavarian Open** (Chairman: Dirk Block), Jury: Dirk Block, Ronald Ritter, Regine Bruehl, 18.1.2009, tba
- 4 1st Wuerttemberg Open** (Chairman: Gunther Riehle), Jury: Ulrich Flogaus, Alfred Reichel, Helge Wallhausser-Schwenk, 18.1.2009, tba

● **1st GERMAN SOUTHERN circuit 2009 Calendar**

Closing Date / Einsendeschluss.....	January 7, 2009
Judging / Jurierungen.....	January 17-18, 2009
Report Card Mailing / Versendung der Ergebniskarte	January 27, 2009
Exhibitions / oeffentliche Vorfuehrungen.....	see below
Slide / Catalogue / Medals Mailing / Ruecksendung der Dias / Katalog	February 17, 2009

Even though a 4 salon circuit, slides / catalogue will be returned within the time frame of a single salon event. This circuit is also managed by the gmc team, however the philosophy of this circuit is to provide worldwide highly active competition photographers with a platform for economically enabling them to test new pictures for potential international success expectations and to supply a very cost effective way to gain acceptances (minimum 25% acceptance rate guaranteed), only a very basic catalogue will be issued, and if possible, email will be used in all communications.

Public showings of accepted works / Oeffentliche Vorfuehrungen:

Ludwigshafen	tbc
Kirchheim / Teck	tbc
Veitshoechheim	tbc
Lohr	tbc

Further public showings will be announced in local media.

4 Salons / 2 Sections:

ALL sections: Dual Projection: Slide or Digital entries accepted

NATURE Division:

(1) Open

(2) Theme: WILDLIFE

An entry consists of maximum four slides or files per section. Photocopies of the entry form are accepted. Regular updates of this Entry form can be downloaded from www.fotoinsekt.de

Entry Fees: Entries received without proper fees will neither be judged nor returned.

Cheque fee additional 10 USD for ALL CHEQUES (incl. IMOs !). No IRCs accepted.

Entry fee preferred by cash or via PAYPAL; if you choose paypal, send fee to: Gunther.Riehle@t-online.de

	1 section	2 sections
Digital entry	10 Euro / 15 USD	20 Euro / 30 USD
Slide entry	20 Euro / 30 USD	30 Euro / 45 USD

- **Nature Definition:** The Nature photography section is restricted to the use of the photographic process to depict observations from all branches of natural history, except anthropology and archaeology, in such a fashion that a well informed person will be able to identify the subject material and to certify as to its honest presentation. The story telling value of a photograph must be weighed more than the pictorial quality. Human elements shall not be present, except on the rare occasion where those human elements enhance the nature story. The presence of scientific bands on wild animals is acceptable. Photographs of artificially produced hybrid plants or animals, mounted specimens, or obviously set arrangements are ineligible, as is any form of manipulation that alters the truth of the photographic statement. No elements may be moved, cloned, added, deleted, rearranged, or combined. No manipulation or modification is permitted except resizing, cropping, selective lightening or darkening, and restoration of original color of the scene. No special effect filters can be applied. Any sharpening must appear natural.
- "Authentic Wildlife" is defined as one or more organisms living free and unrestrained in a natural or adopted habitat. Therefore, photographs of zoo animals or game farm animals are NOT eligible in the Wildlife section of the circuit.
- Entries must originate as photographs (image-captures of objects via light sensitivity) made by the entrant on photographic emulsion or acquired digitally. By virtue of submitting an entry, the entrant certifies the work as his own and permits the sponsors to reproduce all or part of the entered material free of charge for publication and/or display in media related to the exhibition. This may include low resolution posting on a web site. The exhibition assumes no liability of any misuse of copyright.
- An entrant's four images will be presented to the juries consecutively.
- Dual projection: Digital and slide entries will be judged together.
- Accepted entries will be eligible for Who is Who and Star Ratings. Acceptance cards and HM Ribbons will not be issued. A basic catalogue will be sent by email.
- The exhibition is open to anyone; however, an entry may be rejected when the sponsoring organization or its agent, in its reasonable discretion, believes the entry does not conform to exhibition rules and conditions.
- Entries will be treated with care, but the organizers of this circuit are not responsible for loss or damage to entries. Send GOOD duplicates. All slides are to be 2"x2" inches (5 x 5 cm). Mounts must not be too thick for normal projection. CDROMS / files will NOT be returned. Each slide must be clearly marked with the name and address of the maker, a title and number corresponding to the listing on the entry form. Each slide must be spotted in the lower left-hand corner. Send slides, entry fee, filled in entry form and return labels to the Circuit Chairman Gunther Riehle. Please use LIGHT WEIGHT packaging.
- Digital entries: The image files must be in JPEG format, max 1024 pix. horizontal and max 768 pix. vertical, max 2 MB per file. Files can be zipped. Files must be coded as follows:
country code - Section abbreviation (see entry form) - number of file - your initials.jpg
For example: USAN1GR.jpg

**4 Salons / 2 Sektionen: ALLE Sektionen: Dual Projection: Dias oder digitale Dateien.
NATURE Division:**

(1) Freies Thema

(2) Thema: WILDLIFE

Teilnahmebedingungen:

Eine Einsendung besteht aus maximal 4 Dias / Files pro Sparte. Photokopien des Einsendeformulares sind zulaessig. Regelmässige Updates dieses Einsendeformulares koennen von folgender website heruntergeladen werden: www.fotoinsekt.de

- **Einsendegebuehren:** Einsendungen ohne Teilnahmegebuehr werden weder juriert noch retourniert. Keine Schecks.

Bezahlung bar oder via PAYPAL; Teilnahmegebuehr an: Gunther.Riehle@t-online.de

	1 Sektion	2 Sektionen
Digital Files	10 Euro	20 Euro
Dias	20 Euro	40 Euro

- **Natur OPEN Definition:** Auf den Fotos sollten keine menschlichen Einfluesse zu sehen sein. Aufnahmen von Haustieren und landwirtschaftlich angebauten Pflanzen sind nicht zulaessig. Ausnahmen bestaetigen die Regel, zB beringte Voegel sind akzeptabel, dito Tiere, welche sich an die menschliche Umgebung angepasst haben zB Stoerche auf Daechern oder Eulen in Scheunen etc. Der Einsatz von Computerbearbeitung ist nur sehr restriktiv erlaubt und beschaenkt sich auf minimale Aenderungen, wie Farbsaettigung oder Ausschnittsvergroesserungen. Der Charakter der Bildaussage darf nicht veraendert werden. In der Natur Open Sparte koennen auch Fotos aus Zoos und Tierparks eingeschickt werden, vorausgesetzt, obige Bedingungen werden eingehalten.
- **“Wildlife”** ist definiert als ein oder mehrere FREILEBENDE Organismen in einem NATUERLICHEN Habitat.
- Alle Einsendungen muessen vom Einsender selbst fotografiert oder bearbeitet worden sein.
- Dias und digitale Einsendungen werden gemeinsam juriert.
- Dieser Wettbewerb wird weltweit ausgeschrieben und nach PSA Richtlinien durchgefuehrt. Jeder kann teilnehmen. Die eingereichten Dias / Files koennen **in Zusammenhang mit dem Circuit** und der Werbung fuer dieses Ereignis in verschiedenen Medien wie zB im Ausstellungskatalog, auf CDROMS, in Zeitungen, Magazinen und im Internet kostenlos verwendet werden. Der Autor akzeptiert durch seine Teilnahme am Wettbewerb diese Bedingungen.
- Alle Einsendungen werden selbstverstaendlich mit groesster Sorgfalt behandelt, aber die Organisatoren dieses Wettbewerbs koennen keine Haftung fuer Verlust oder Beschaedigung der Einsendungen uebernehmen. Schicken Sie GUTE Duplikate. Gerahmte Dias in Kleinbildformat.(5 x 5 cm). Jedes Dia muss mit Namen und Adresse des Einsenders, dem Bildtitel und der Bildnummer wie auf dem Einsendeformular angegeben, beschriftet sein. Jedes Dia muss bei seitenrichtiger Betrachtung in der linken unteren Ecke eine Markierung aufweisen. CDROMS / Files werden NICHT retourniert. Schicken Sie die Dias IN LEICHTER VERPACKUNG, die Teilnahmegebuehr, das ausgefullte Teilnahmeformular und die ausgefullten Ruecksendeadressaufkleber an den General Chairman.
- Die Bilddateien sind im JPEG Format einzureichen, max 1024 pix. horizontal und max 768 pix. vertical, max 2 MB per File. Gepackte Dateien sind erwuenscht. Die Namen der Bilddateien muessen wie folgt erstellt werden:

Laendercode-Sektion (siehe Teilnahmeformular)-Nummer der Datei-Ihre Initialen.jpg

Zum Beispiel: DN1GR.jpg

Medaillen: 8 Best of Show PSA Gold Medaillen. 80 Urkunden.

Annahmekarten und Urkunden werden nicht verschickt, ein sehr einfacher Katalog kann auf der Website eingesehen werden, bzw wird auch per email distribuiert.

Annahmen in diesem Circuit zaehlen fuer das “Who’s Who” und Star Rating der PSA.

Dieser Circuit wird vom bewaehrten gmc Team durchgefuehrt, die Philosophie dieses Circuits ist jedoch strikt darauf basierend, eine kostenguenstige Plattform zum Abtesten der Erfolgsaussichten neuer Bilder fuer internationale Wettbewerbe bzw. zur Erzielung einer maximalen Annahmezahl (min. 25% Gesamt-Annahmequote garantiert) anzubieten, es wird nur ein sehr einfacher Katalog erstellt und wenn moeglich, wird jede Kommunikation via email getaetigt.

Einsendungen an:

Gunther Riehle

1st GERMAN SOUTHERN

Haydnstr. 3

73230 Kirchheim / Teck

Germany

Email: Gunther.Riehle@t-online.de

Entry form / Teilnahmeformular:

First name / Vorname	Family name / Nachname
Street / Strasse	
Zip code / Postleitzahl	City / Stadt
Country / Land	PSA Star Rating
Email address	

N Nature OPEN Section (Titles / Bildtitel) (4 slides **OR 4 digital files)**

1 _____
2 _____
3 _____
4 _____

W Nature WILDLIFE section (Titles / Bildtitel) (4 slides **OR 4 digital files)**

1 _____
2 _____
3 _____
4 _____

Return labels/Adressaufkleber:

Slide return / Catalogue	next entry form	report card / Ergebniskarte
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Please pass this info on to photographers you know. Copies will be accepted.

SLIDE & DIGITAL ENTRY CHAIRMAN

Gunther Riehle

1st GERMAN SOUTHERN

Haydnstr. 3

73230 Kirchheim / Teck

Germany

Email: Gunther.Riehle@t-online.de